

Cultura

OBJETO Cultural

Resultado del ejercicio de las
capacidades humanas



* Un proceso de producción de los
Objetos Culturales
y su transformación por los seres
humanos

* y lo efectivamente creado por ellos,
los objetos culturales

OBJETO Cultural

MATERIAL / TANGIBLE

Edificios

Monumentos

Sitios Históricos

Vestimenta

Esculturas

OBJETOS PALPABLES

INMATERIAL / INTANGIBLE

Aquello que heredamos de nuestros antepasados y que continuamos reproduciendo.

Es anónimo y colectivo

Compuesto por aspectos tradicionales de alto **valor** histórico, académico y artístico.

Tiene y mantiene características regionales distintivas.

Es aprendido, practicado y heredado por gente y organizaciones. Los individuos "portadores" deben tener destrezas o habilidades para el desarrollo de ciertas técnicas de producción.

Son quienes preservarán la cultura tradicional que compone el patrimonio intangible.

- Tradición
 - Creencias Religiosas
 - Códigos Morales
 - Ideas Filosóficas
 - Postulados Científicos
 - Actos Festivos
 - Hechos Conmemorativos
 - Tradiciones Orales
 - Artes del espectáculo
 - Usos Sociales
 - Rituales
 - Música
 - Poesía
 - Técnicas y saberes vinculado con las artesanía tradicional
-
- Literatura
 - Devociones populares
 - Comidas

**Bienes intangibles NO tienen sustentación material
Corresponden a las manifestaciones que sólo la
tradición mantiene vivas.**

**Los objetos no tienen valor por sí mismos, valen por el
significado que tienen para alguien.
Ese significado da la intangibilidad de su razón de ser.**

- **Palabra =**
poesía, discursos, proverbios,
leyendas, mitos, otros.
- **Palabra + gesto =**
danzas, mimo, signos sonoros,
- **danzas rituales, otros.**

Palabra + gesto + objeto =
artesanía, productos artesanales.

Los Objetos Culturales

Cada comunidad

le asigna un **VALOR**



Estudiado Antropología Filosófica

Antropología

Reconoce en el Hombre una doble naturaleza

Biológica y Cultural



Que hace del Hombre



animal evolucionado

Cada
Disciplina
Certifica



Antropología
Paleontología

Investiga la línea evolutiva

lleva al

Homo Sapiens Sapiens



por análisis de restos fósiles
que documenta el proceso de

HOMINIZACIÓN

DARWIN

1859 - Escribe **EL ORIGEN DE LAS ESPECIES**
desarrolla **TEORIA EVOLUCIÓN**

3 Hipótesis

1- Los humanos descienden de un animal
PARECIDO al mono Antropoide
NO es producto de una creación Especial

2 - **Compartimos** en el pasado un **antecesor**
común con el Chimpancé / Gorila

3- Dedujo por **Correctamente**
con escasa **EVIDENCIA**
que los **humanos** evolucionaron en **África**
lugar de **origen** de los grandes **MONOS**

HOMINIDOS

Nombre científico para identificar

PRIMATES de POSICIÓN ERGUIDA
de MARCHA BÍPEDA



Mensch



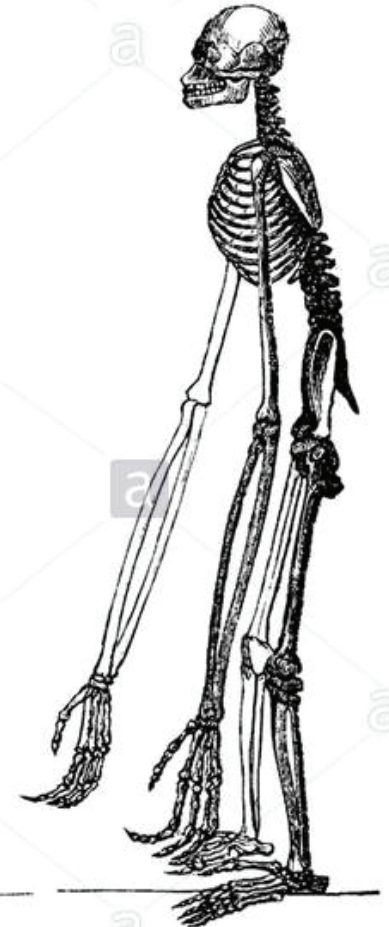
Gorilla



Schimpanse



Orang-Utan



Gibbon

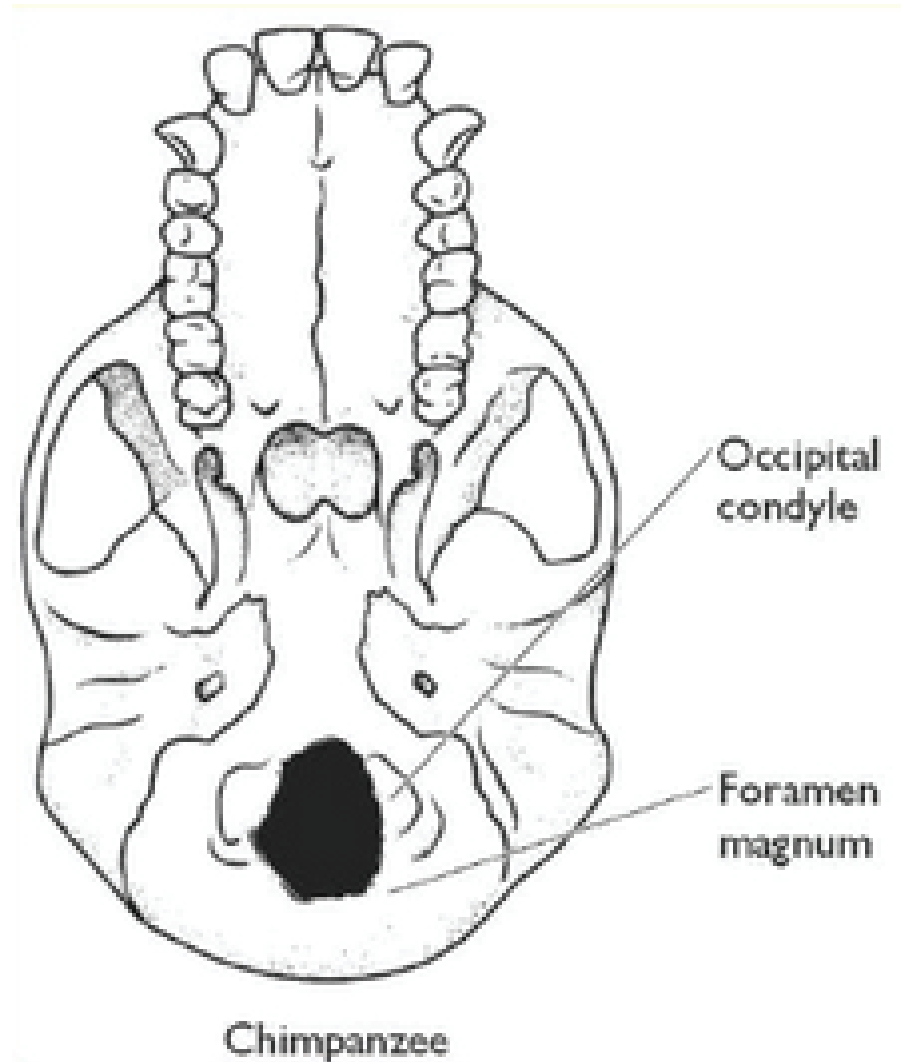
huella principal del caminar bípedo se encuentra en la **base del cráneo**

Una cavidad Redonda que permite la articulación con la **Espina Vertebral**

La cavidad redonda es donde descansa la Espina Vertebral.

En los **MONOS Antropoides**

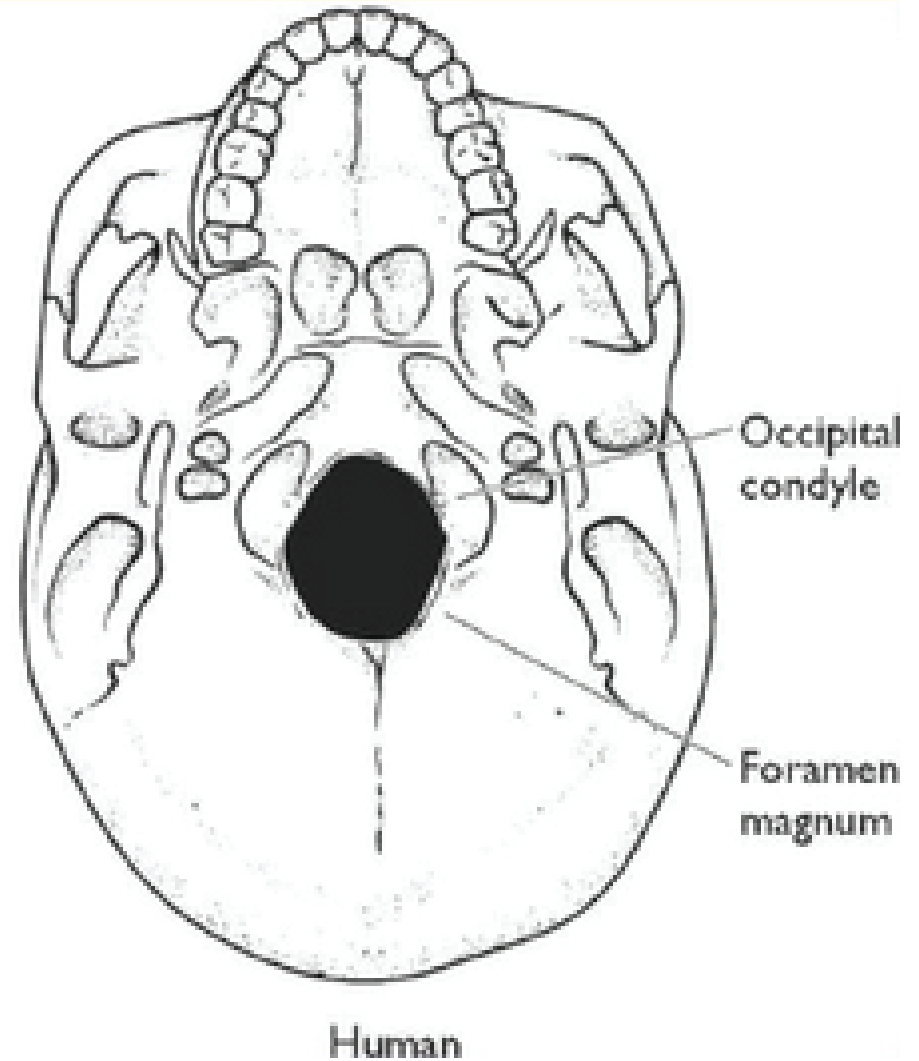
se ubica en la parte posterior del cráneo



HOMINIDOS

La cavidad redonda es donde descansa la Espina Vertebral.

En los **HOMINIDOS** se ubica en el centro del cráneo



INTERROGANTES DE LA ANTROPOLOGÍA

Somos animales incompletos
que nos terminamos por obra de la
CULTURA

Comportamiento humano es Distinto

Diferencias Físicas

- El tamaño del Cerebro es mas grande
- La Marcha Bípeda
- Fabricación de herramientas y armas
- El paso de nomade a sedentario y el descubrimiento del cultivo
- Creación del lenguaje

ACUERDOS DE CONVIVENCIA

FUNDAMENTOS Y OBJETIVOS

Se propone que los alumnos lleguen a:

- Comprometer su vida en coherencia con su fe.
- Vivenciar la experiencia de que María sea el camino de sus vidas para que los planifique en bien y servicio hacia los demás
- Respetar y aceptar las normas necesarias en todo grupo.
- Demostrar responsabilidad en el cumplimiento de todas las tareas.
- Lograr ser capaces de salir de sí mismo y ayudar a otros.
- Potenciar actitudes de compartir, colaborando en la formación de una conciencia democrática.
- Prestar servicio y ayuda a sus pares, cooperar y participar de las reflexiones y decisiones del conjunto.
- Participar activamente en la vida de la Comunidad Educativa.
- Crear un ambiente sereno, cristiano y de comunicación dialogada, donde se manifiesten actitudes de solidaridad, lealtad, respeto, sinceridad y apertura.
- Siguiendo el ejemplo de Madre Cándida, respetar y brindar afecto a todos los docentes, dentro y fuera del Instituto, teniendo en cuenta que buscan ayudar al crecimiento de cada uno de ellos.
- Acoger el trabajo escolar como un deber y desarrollarlo con laboriosidad.
- Manifestar actitudes de compromiso con los valores nacionales e institucionales, en el comportamiento en los actos escolares y el respeto a los símbolos patrios.
- Tomar firme posición en contra de toda forma de violencia y maltrato en las relaciones, contra los abusos de poder y contra toda forma de discriminación.